



# 糖衣陷阱



滿有自信的Derek在畢業前已獲得多間大公司的聘書，在職場打拼不久，他就在一家上市公司擔當起協調和管理香港和內地10多名員工的角色，晉身資訊科技部門的管理層。

雖然下屬都比他年長，Derek憑著做事勤快，良好的人際關係，短期內已做出亮麗的成績，同事們都非常願意跟隨他的領導，甚至公司的董事們都樂於聽取他的意見。此時的Derek一心一意在這公司建立事業，計劃在數年內與未婚妻組織自己的家庭，並且已開始「供樓」。然而，樹大招風，經驗尚淺的Derek不慎得罪了內地部門的負責人，被插上搶風頭、攬小圈子、分黨分派等罪名。

正當Derek面對各種攻擊之時，上司在一次與內地生意伙伴的飯局後，突然安排了更「精彩」的「下半場節目」——當Derek在晚宴後段漸感不勝酒力時，他的上司對大家說：「今晚有更好的飯後活動，我和Derek要同大家玩得開心啲！」Derek意識到這可能有助他抗衡內地管理層的攻擊，更說不定能跟這些人「化敵為友」。

這時，Derek頓時陷入多角度的掙扎，既想搏上位爭成績、也身負沉重的經濟壓力；既要應付辦公室政治的挑戰、又要滿足上司的期望。面對現實的拉扯，Derek在事業前途、與未婚妻的關係，以及持守信仰之間要作出選擇……

## 大衛的選擇

聖經《撒母耳記上》17章記載大衛擊敗巨人哥利亞，成為國家英雄後，人氣急升：「掃羅殺死千千，大衛殺死萬萬」，名聲超越當時的王者掃羅；然而，接下來的卻是掃羅因妒成恨，縱然已是耶和華的受膏者，大衛仍然要亡命天涯。所謂「槍打出頭鳥」，原來在經歷「耶和華同在」的同時，也可以落在惶恐、絕望的境界！


《撒母耳記上》21章記載大衛逃亡至迦特王亞吉之處，作者描述大衛聽到亞吉的臣僕與王的對話提及『掃羅殺死千千，大衛殺死萬萬』：「大衛把這些話放在心裏，就很懼怕迦特王亞吉。」這時的大衛雖已是驚弓之鳥，經驗卻幫助他意識到別人的吹捧可以是禍患多於祝福，「詐癲扮傻」式的無知讓他倖免於無意義的權力遊戲。

大衛的成熟及勇氣在逃亡的過程中讓人最深刻的莫過於兩次不殺掃羅。<sup>1</sup>聖經清楚說明大衛的原則是縱然自己已是受膏者，也只有耶和華才是生命主宰。然而，考慮到大衛當時的處境，我們知道他的決定不單是在原則的正確，更重要是因為信念而產生的勇氣及信心。

《撒母耳記上》22:2描述大衛跟隨者的背景：「凡生活窘迫的、欠債的、心裏苦惱的都聚集到大衛那裏，他就作他們的領袖，跟隨他的約有四百人」，接下來再以大篇幅記載掃羅殘殺祭司，最後大衛收留逃脫的生還者。有些聖經學者甚至用《水滸傳》的梁山泊好漢形容這時大衛的一幫人。在公在私，大衛實在有十萬個原因在有機會時除掉掃羅。在兩次不殺掃羅的情況中，他要力排眾議，甚至要頂著自己下屬的「以耶和華的應許為名的建議」，<sup>2</sup>更難得的是抵住內心的權力誘惑，以及承擔「如果不是現在，還待何時」的風險，這的確需要以勇氣和行動去實踐對神的信心。

面對在職場中似是而非的抉擇，理性的分析固然需要，真的能抗拒這些糖衣陷阱的往往是因信靠神而有的勇氣。信徒在充滿張力的處境中的糖衣陷阱，經驗磨練的觸覺有助避開危險，對神的信心而產生的勇氣是面對壓力或誘惑的武器。

回到Derek的情況，如果他順應上司的「精彩節目安排」可能會讓他打好與某些人的關係，但代價是放棄信仰和人生的原則。在現實中，因著上主的恩典，Derek沒有接受那些精彩的節目，而上主亦信實地保守了他的信仰、家庭和事業。

信徒在努力建立人生事業的過程中，切忌走在神的前面，竭力活出召命，其實就是謙卑地讓神的主權在我們人生體現出來！

<sup>1</sup> 撒母耳記上24:1-4；26:1-12

<sup>2</sup> 撒母耳記上24:4