飲於井內

好「斜」！

要成為斜槓族，雖非難事，但要有成果、績效，就必須有些竅門要訣才成。

鄧禮民
HKPES資訊科技顧問

莫講斜槓族，就算是任何一個任務，一件事情，都先要掌握一些成功元素，才能好好享受得來的成果。

搵啱斜槓，悉力以赴

在我們日常生活中，常常會遇到徒勞無功的情況，令我們很無奈。但想深一層，所謂「徒勞無功」應該是對於某任務有一個明確目的指標，在作出多番努力後，結果卻未能達標，於是就認為是白費氣力，徒勞無功了。例如上螺絲，上了多次依然不緊，就算是為徒勞無功。當中其實涉及對過程的計算。勞，必定有某些成果，但所得的成效未必是所期盼的目標。

要避免徒勞無功，一個可行方案就是多設些短期目標，就如練跑、舉重，那怕只多了一公里、半公斤，都是一點點的進步。

「鍥而不捨，金石可鏤」，不單止在學習態度上是正確的，在世處事也屬金科玉律。雖然我們不應把這種人定勝天的哲學思想無限提升，例如：「只要有恆心，凡事可成真」、「努力就必定會成功」等等，但若把它正確定義為鼓勵性法則，仍是甚為可取的處世良言。

此外，我們要盡量選擇一些連其中過程都可以享受的事情，現今的一個例子就是電玩/電競，各人都不眠不休、樂此不疲的去繼續「打機」。

對於如我這個年介入五登六之齡者，應該對自己的喜好有一定的了解，對甚麼項目有興趣，就可以相應地去做、去發展；但若是年輕力壯者，我就覺得要勇於嘗試不同的領域。但都係嗰句：要揀選自己願意廢寢忘餐的事情成為斜槓項目。

把握機會，携手創造

際遇，並不是自己可以操控的，有人會認為是運氣、命水，有人說是上天安排，也有人認為是自己祖蔭積落的福德，現實就有些人含著金鎖匙出世，一生都衣食無憂，這類型應算他們在「際遇」之內，真的可以「不勞而獲」。但這些都並不是能掌控而發生的事情，我們只需欣然接受。

際遇又有「時世造英雄」，和「英雄造時世」的說法。其實人生在世，有偌大空間可以讓人發揮創意，所謂「自古成功在嘗試」，就如現今的醫學、發明，都是在一大串的失敗、不可能之後才出現的。

把握機會，不以宿命觀的「一切已經命定」，輕言放棄，把它在手邊溜走；聖經中傳道書所言說的「日光之下」，是有空間、有界限、有變化的，是要與上帝攜手去創造，讓人去經驗當中的過程，享受箇中的成果。

斜槓整合，編成獨特

斜槓樣樣都可以，有些是南轅北轍、風馬牛不相及的工種。最近知悉有幾位香港的醫生，成立了一個Acapella(無伴奏)合唱團，這種組合，算是互不相關的類型。有些是由核心項目向周邊擴展的，例如始創Slashie一詞的Marci Alboher原本是新聞從業員，當她將這個現況著書立說，[1]便成為了「作家」，繼而有人邀約演講，便成為了一位「名講員」，巡迴演講。重要的是各項斜槓可以如何連合，以致成為人無你有、別出心裁的獨特特徵，不容易被其他人取代你的特色產業/服務。

自工業革命以降，我們部分，或應是大部分的工作都是以分門別類、配合生產效益的勞動力，都是比較單一化、部門化的，工人所做的工作與成品可能跟本完全是不知曉的。但時至今日，AI(人工智能)的發展，將重複單調的工作都漸漸地取代了人的勞動力。人要繼續以這種工作模式去賺取報酬就愈益困難，因為競爭的對手是AI。

依我看來，我們是時候反思「人」之為人，是有甚麼獨特之處。作為基督徒的我，既認定是上帝所造的，能活在這「日光之下」的歲月，又有何獨特得不能被取代的角色呢！

1 *Alboher, Marci. One Person/Multiple Careers: A New Model for Work/Life Success. Paper Plus, 2007.*